



«СТЕПНОГОРСК ҚАЛАСЫНЫҢ БІЛІМ БӨЛІМІ»

ГУ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА СТЕПНОГОРСК»

Жұмыс тәжірибесінен
Тақырыбы: Орыс тілі және әдебиет
сабақтарында интерактивтік әдіс-тәсілдері
қолдану

Из опыта работы
Тема: Применение интерактивных методов на
уроках русского языка и литературы

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна
Ақмола облысы білім басқармасы Степногорск
қаласының білім бөлімі бойынша
Ақсу кентінің жалпы білім беретін №2 мектебі» КММ
Абельдинова Гульмира Кабидулаевна
КГУ «Общеобразовательная школа №2
посёлка Ақсу отдел образования по городу
Степногорск управления образования
Акмолинской области»

Степногорск - 2021

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Сведения об авторе опыта.....	3
2. Тема опыта: «Применение интерактивных методов на уроках русского языка и литературы»	3
3. Условия формирования, становления опыта.....	5
4. Актуальность опыта: эффективность использования ИКТ в обучении русскому языку и литературе.....	7
5. Теоретическое обоснование опыта.....	8
6. Ведущая идея опыта: методы и приемы работы на уроках русского языка и литературы с использованием информационно-коммуникационных технологий.....	10
7. Технология опыта: основные педагогические технологии при использовании ИКТ на уроках русского языка и литературы.....	18
8. Длительность работы над опытом.....	22
9. Диапазон опыта: типы уроков с информационно-коммуникативными технологиями.....	24
10. Результативность опыта.....	31
11. Приложение.....	36
12. Список литературы.....	49

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

Сведения об авторе опыта

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

Образование: Средне – специальное.

Многопрофильный колледж при КГУ им. Ш.Уалиханова

Павлодарский государственный педагогический университет «Русский язык и литература». Год окончания - 2022

Специальность: Учитель русского языка и литературы.

Стаж: 13 лет.

Категория: 2 категория

Акмолинская область г. Степногорск 9-22-7 Тел: 5-14-01

2. Тема опыта: «Применение интерактивных методов на уроках русского языка и литературы»

В наше время цифровые методики развивают свой размах и уже, очевидно, что нет такой практической сферы функционирования, где бы они ни использовались. И для современного педагога, что быть лидером, не оторваться от своих воспитанников, не переставая требуется настойчиво и последовательно учиться, постигать инновационные методики, искать новые технологии и формы обучения.

Наши педагогические методики не стоят в отрыве от повсеместного развития цифровизации. Поэтому педагоги динамично работают над внедрением интегративного применения информационных коммуникационных способов, в том числе при обучении русскому языку и литературе.

Необходимость развития способов и технологий преподавания на каждом из его этапов, повышение значения тех из них, которые формируют реальный исследовательский опыт анализа, самообразования, подталкивают к самостоятельной работе школьников, дают ощущение важности своих предпочтений и серьезной деятельности. Возникает потребность в новых стандартах и образцах обучения, основанных на примерении современных цифровых возможностей, позволяющих осуществить понятия индивидуально ориентированного воспитания.

Эта задача возникла не случайно. Принципом ее целесообразности явился недостаточно высокий уровень развития цифровой и коммуникативной компетенций школьников, большой поток информации, по-разному воздействующей на становление личности, возрастающая необходимость искать, перерабатывать и правильно обращаться с нужными, полезными сведениями. По этой причине цель развития цифровых компетентностей ребят на уроках русского языка и литературы - особенно важна.

Актуальность обусловленной цели определена огромной востребованностью целых сфер в профессиях, деятельность которых основана на развитии базовой ИКТ осведомленности. Без сомнения, обязанность за их развитие возлагается на нынешнюю школу. Для положительной дальнейшей социализации будущих выпускников - это одно из важных условий. Но в этой связи возникает следующая задача – насколько соответствует этичности и гуманности та информация, которая есть в Интернете, насколько защищен ребенок от его влияния.

Занятия русским языком и литературой наилучшим образом формируют современный менталитет школьников, когда мощный поток негативной информации может и способен перекрываться личностной этикой и моралью.

Принцип работы современного педагога обусловлен требованиями по выполнению образовательных программ, которые соответствуют государственным образовательным стандартам, где стратегической задачей является создание такой среды для становления личности, которая способна обеспечить наибольшую готовность к самообучению.

Внедрение кибертехнологий в образовательный процесс дает дополнительную перспективу повышения качественного обучения. Это помогает педагогу наиболее эффективно решать такие задачи, как:

- поощрение самостоятельности и трудоспособности школьников, продвижение и развитие личностных ориентиров;
- построение индивидуального обучения каждого ученика;
- наиболее полное восполнение просветительских требований разноуровневых учащихся, и продвинутых, и еще недостаточно подготовленных.

Цель работы этого направления заключается в систематизации использования средств ИКТ, доступность набора всех новых образовательных методик и средств обучения, направленных на преподавание русского языка и литературы в соответствии с образовательными госстандартами основного школьного образования.

При реализации этой поставленной цели необходимо решить такие задачи:

- повысить продуктивность процесса организации самостоятельного получения компетенций, сотрудничество и коммуникаций, решения задач самоорганизации, познаний и ценностных концептуальных ориентаций;
- организовать и оценить цифровые компетентности обучающихся;
- усовершенствовать информационные коммуникативные компетенции и систематическую квалификацию педагога;
- развивать методы применения ИКТ в учебной работе;
- систематизировать программно - методические возможности Интернет – ресурсов, синхронизировать их с фундаментальным курсом требований по русскому языку и литературе;
- создавать новые цифровые программные продукты для казахстанских школ.

3. Условия формирования, становления опыта

Рассмотрим, какие ИКТ доступны для учителя русского языка и литературы, и как они способствуют более плодотворному обучению и воспитанию школьников?

Первое, это - технология передачи информации. То есть, совокупность средств, приемов и методов обработки, информационной конверсии, подачи сведений, предложенных в разном виде (символьном, текстовом, графическом, аудио-, видеоинформации) с применением совершенных средств связи, которые обеспечивают взаимодействие между пользователями. Например, школьники присылают файлы на проверку педагогу по электронной почте. Особенно это подходит на этапе подготовки реализации каких либо проектов, когда необходимо отредактировать ученические работы, проконсультировать и т.д. Осуществлять связь с учениками и их родителями также возможно через Skype и Zoom-сервисы.

К этому методу близка технология дистанционного контроля. К примеру, ребята «снимают» скриншоты выполненных в домашних условиях интерактивных тестов и отправляют их на почтовый адрес учителю.

Технология телекоммуникаций дает возможность педагогу показывать достижения своих учеников в республиканском масштабе. Они могут принимать участие в казахстанских гуманитарных конкурсных мероприятиях, сочинениях, тотальных диктантах, олимпиадах по предмету. Подчеркну, что такой вид работы более полновесно усиливает интерес к предмету, мотивационно стимулирует учащихся.

Следующая технология - это технология компьютерной визуализации учебных материалов по изучаемому предмету. Занятия, к примеру, по литературе сейчас трудно представить без зрительной поддержки и цифрового

сопровождения. Нынешнему школьнику, далекому от классической литературы, не обойтись без просмотра отрывков художественной экранизации по произведениям А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя, М.Ю. Лермонтова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского и др. Такая визуализация способствует прочувствовать дух изучаемого периода, увидеть убранство того времени, услышать «живую» речь. Что, безусловно, помогает расширить понимание и пополнить образовательный багаж школьника.

Таких примеров можно привести немало. Ребенок не просто видит и улавливает, он чувствует эмоции. Л.С. Выготский, основатель развивающего обучения, писал, что именно эмоциональные реакции составляют основу воспитательного процесса. И педагог, прежде чем сообщить то или иное знание, должен вызвать соответствующие чувства ученика и позаботиться о том, чтобы эта эмоция связывалась с новым знанием. То есть имеется в виду, что запоминается только то знание, которое проходит через чувство ученика. И как раз в этом технология визуализации просто крайне необходима.

Технология интерактивного диалога предполагает взаимодействие пользователя и программной системы, для которого характерно (в отличие от диалогового, основанного на обмене командами, запросах и ответах) реализация более продвинутых способов ведения диалога. Здесь обеспечивается вариативность учебного материала, режим работы с ним. Характер интерактивного регламента сотрудничества пользователя и программного обеспечения состоит в том, что отдельный запрос вызывает ответное действие системы и, наоборот, реплика самой системы требует пользовательской реакции. Иллюстрацией этой технологии служит работа в компьютерном классе, где на каждом мониторе установлена программа, языковой тренажер. Учащиеся могут индивидуально решать задачи по орфографии, применяя правила русского языка. К примеру, тренажерная программа по русскому языку «Фраза» - ценный помощник педагога в проработке орфографического и пунктуационного опыта. Интерактивность, улучшение грамотности в орфографии, мгновенная оценка работы всех учащихся, развитие предметной, цифровой компетенций, сохранение времени – вот только часть достоинств при использовании этой технологии на уроках русского языка и литературы.

Новизна данной работы в том, что в методической литературе только начинают представляться разработки именно по применению и работе со средствами информационных методик на уроках русского языка и литературы. В настоящее время их вовлечение в процесс образования необходимо для повышения качества предметных знаний школьников и их созидательное усвоение. Также представляется актуальным исследование по

использованию информационно-коммуникационных технологий на уроках русского языка и литературы в практике дистанционного обучения.

4.Актуальность опыта: эффективность использования ИКТ в обучении русскому языку и литературе

Миссия, стоящая перед педагогом гуманитарного цикла, многим отличается от целеполагания других предметников. Как у преподавателей русского языка и литературы, наша основная и важная задача - это душа ученика, нравственное и художественное совершенствование личности, и, конечно же, формирование лингвистической культуры. Для выполнения поставленных целей на первый план выходит текстовая работа, действия с художественным словом, с книгой. Поэтому при применении цифровых ресурсов на уроках гуманитарного цикла перед преподавателем всегда стоят вопросы об их целесообразности, о том, в какой мере умная машина сможет заместить учителя и на каких именно этапах урока вообще подменить его. Следует обдумать и то, какое дидактическое назначение возможно решить с применением компьютера.

Перечислим, какие специфические практические задачи, установленные стандартом по предметам русский язык и литература, помогает решать использование ИКТ:

- привитие твердых пунктуационных и орфографических навыков;
- расширение лексического запаса;
- усвоение принципов литературной речи;
- понимание лингвистической и литературоведческой терминологии;
- и, наконец, выработка общеобразовательного потенциала и способностей.

Учиться в школе не безразлично и наибольшей эффективностью можно уже сегодня с помощью нового поколения цифровых обучающих ресурсов.

Все это позволяет ученику существенно расширить способы самостоятельной работы. К примеру, «посетить» любой театр и музей мира, воспользоваться аудиовизуальным отражением действия.

Учителю это увеличивает время взаимодействия с учениками, что особенно важно при проведении дискуссии;

- расширяет информационную ёмкость урока;
- позволяет соответствовать условиям, предъявляемыми не только во внутришкольной среде, но и родительской;
- дает понимание востребованности и конкурентоспособности.

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

Известно, что наибольший объем информации (почти 90 процентов) человек воспринимает зрительно, около 9 процентов – за счет слуха и только 1 процент – при помощи других органов чувств. Еще К.Д. Ушинский отмечал, что прочность и полнота познаний зависит от того, каким количеством органов чувств оно усваивается. В памяти человека хранятся данные, принятые в форме зрительных, слуховых и иных образов.

Считается, что употребление информационно-коммуникационных методик эффективнее всего: при освоении свежего материала, на повторных и обобщающих занятиях, завершающих лекциях по теме и других формах уроков. Объединение лингвистического контента с информационными коммуникационными методами способствует более динамичной аналитической деятельности школьников, придает учебно - воспитательному процессу личностный ориентированный характер, раскрепощает творческие способности школьников, что, несомненно, является частью индивидуализации образовательного процесса.

Применение ИКТ в учебной деятельности позволяет:

- усилить просветительский эффект;
- поднять усвоение материала на новый качественный уровень;
- построить личностные образовательные траектории каждого ребенка;
- осуществить дифференцированный подход к школьникам с разной степенью стремления к обучению;
- одновременно объединить ребят, имевших различные способности и возможности;
- наполнить уроки новым смыслом и значением;
- воспитывать креативный подход к окружающему миру, любознательность ребят;
- закладывать цифровую культуру;
- прививать навыки рациональности при работе с цифровыми программами;
- способствовать самостоятельности в освоении цифровых технологий;
- соответствовать требованиям времени.

5. Теоретическое обоснование опыта

Качественный урок нельзя представить без хорошо сформулированной темы, постановки его целей и задач, планирования этапов, а также без целей каждого отдельного этапа урока. Для их фиксации традиционно используется школьная доска в классе, на которой записываются все текущие темы и вопросы. Теперь у педагога есть хорошая возможность заранее подготовить необходимый материал, расположить его в требуемой последовательности и

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

разместить его на слайдах. Если же в презентацию урока удастся вставить видеоролики и анимацию, то принцип наглядности решается полностью. Уроки с использованием мультимедийных технологий – это процесс осознанного освоения материала.

Самостоятельная работа учащихся по созданию электронного документа презентации развивает их поисковую деятельность, инициативность, креативность.

А процесс защиты презентации перед всем классом помогает школьнику обрести в себе уверенность, способствует выработке лидерских качеств. Применение технологии тестов – отличная возможность для проведения промежуточной и итоговой аттестаций. Целями тестирования являются самодиагностика, проверка усвоения нового материала, и всего учебного материала базового уровня. Электронное тестирование более привлекательно для учеников, потому что они сразу видят свой результат, могут тут же обнаружить и исправить допущенную ошибку, выбрать тест по своему уровню. Это сохраняет психическое состояние ребят, так как они расценивают это, как свободу выбора, а не полученный вердикт от оценки учителя, с которой не всегда бывают согласны. Их оценивает компьютер, с объективностью которого сложно не согласиться.

Применение ИКТ на занятиях русским языком и литературой способствует формированию у учащихся рефлексии. Обучающая программа даёт возможность наглядно увидеть результат своих действий. Можно систематизировать, где и как целесообразно использовать цифровые технологии в обучении, учитывая, что современная техника позволяет интегрировать в рамках одной программы и тексты, и графику, и звук, а также: анимацию, видеоклипы, высококачественные фотоизображения, большие объёмы полноэкранный видео высокого качества, не уступающего телевизионному:

- 1) при изложении нового материала - визуализация знаний (демонстрационные энциклопедические программы; программа Power Point);
- 2) закрепление изложенного материала (тренинг - разнообразные обучающие программы);
- 3) приемы контроля и проверки (тестирование с результативным оцениванием, контролирующее цифровое обеспечение);
- 4) индивидуальная работа учащихся (обучающее программное обеспечение, энциклопедии, развивающие программы);
- 5) в случае отказа от классно-урочной системы: проведение интегрированных уроков по методу проектов, в результате которых можно

создавать Web-страницы, проводить телеконференции, использовать другие современные Интернет - технологии;

7) тренировка определенного интеллектуального потенциала школьника (внимательность, память, мышление и т.д.).

Хорошим помощником педагога при решении таких задач является компьютер, конечно, наряду с другими средствами обучения. Хочется особо подчеркнуть, что приготовление и проведение уроков с компьютерной поддержкой предполагают от педагога затрат большого количества и терпения, создают некоторые неудобства координационного характера, так как чаще всего приходится делить класс на группы. Но зато именно такие уроки приносят наибольшую удовлетворенность и ученикам, и учителю.

6. Ведущая идея опыта: методы и приемы работы на уроках русского языка и литературы с использованием информационно-коммуникационных технологий

Назовем основной комплекс приемов и операций практической деятельности, который связан с применением цифровых технологий:

- наглядные методы (показ картинок, иллюстративных учебников, слайдов);
- практические приемы (выполнение работ в электронном виде);
- постановка проблемной ситуации;
- метод проектов;
- ролевой метод.

Можно также отметить следующие способы употребления электронных технологий по предметам гуманитарного направления:

Компьютерные тесты. Они предназначаются для контроля над степенью приобретения знаний учениками. Поэтому ими используются на этапах закрепления и повторения пройденного. Компьютерные тесты - это точные задания по определенной теме изучаемого предмета, предполагающее только однозначный ответ.

Для учителя тест является дополнительным срезом текущего индивидуального контроля знаний и дидактическим средством обучения. Школьники отвечают на вопросы через монитор с удовольствием. Ученик лично регулирует скорость выполнения работы, своих ответов, и сразу же видит конечный результат.

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

Можно также использовать электронные учебники и цифровые конспекты уроков, которые имеют гиперссылки, анимацию, дикторскую речь, интерактивные задания, мультимедийные эффекты.

Медиатексты в цифровом формате дают преимущество скачивания на монитор целых томов художественной литературы. При хорошем техническом оснащении литературные тексты можно использовать на уроке для разбора отрывков из поэтического или прозаического произведения, анализа эпизодов. Школьники, используя цифровые инструменты, сами выделяют тему, находят и отмечают тропы, художественные обороты, стилистические и синтаксические фигуры, определяют поэтическую рифму, ее размер и т.д. Каждый ребенок работает отдельно, сам, так как перед ним есть все произведение.

Формирование слайдов с текстовым изображением. Ученики, применяя электронные словари, энциклопедии получают преимущество формировать слайды по таким разделам:

- словарная, орфографическая работа;
- работа с литературоведческой публикацией;
- исследование творческого наследия поэта, писателя;
- разработка доклада о писателе, поэте;
- освоение любого раздела языка.

Создание слайдов с графическим образом целесообразно, когда школьники в процессе освоения нового материала готовят обзорные таблицы, схемы, алгоритмы действий по разделам языковедения или по литературе, а на стадии упрочения изученного или на этапе повторения пройденного применяют эти таблицы, схемы.

Использование сети Интернета формирует и продвигает возможности обучающихся к индивидуальному поиску, сбору и предоставлению сведений, тематических презентаций. Когда школьники готовятся и защищают рефераты, выполнение презентаций усиливает стремление учащихся к освоению медиа-технологий, создает атмосферу наглядности и информационности. Интернет дает нескончаемые средства для индивидуального развития, самообучения и учеников, и педагогов, является мощным инструментом для личностного, группового и коллективного общения и познания.

При наглядной демонстрации мультимедийного урока или его составной части, функция педагога концентрируется на руководстве скоростью подачи информации, обращении внимания ребят на самые важные стороны, повторении и пояснении непонятных моментов. Школьники делают

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

в своих тетрадях записи, цитаты, составляют конспект изложения материала. Таким образом также формируются учебно-информационный опыт и навык.

Познавательный контент, представленный в цифровом варианте, решает несколько задач:

- повышает производительность педагога и учащихся на занятии;
- добавляет визуальности на уроке;
- сберегает педагогу время подготовки к уроку.

Исключительно полезна работа в программе PowerPoint. Она дает целый ряд плюсовых результатов и возможностей:

- обогащает урок эмоциональной составляющей;
- облегчает усвоение обучающего материала;
- привлекает внимание к предмету изучения;
- расширяет общий кругозор школьников;
- повышает эффективность труда на уроке.

Сеть Интернет сейчас имеет нескончаемые ресурсы образовательной поддержки: электронная почта, поисковые инструменты, конференции и т.п., и таким образом является составной частью инновационного обучения. Получая из Интернета значимый материал, школьники получают такую квалификацию:

- целенаправленно выбирать сведения и систематизировать их по назначенным педагогом признакам;
- видеть объем сведений в целом, а не фрагментом, выделять главное в медийном сообщении.

Прослушивание художественной литературы в электронном виде помогает тогда, когда ребятам сложно найти нужные произведения в библиотеках, им проще скачать его, да и легче слушать, чем читать.

Цифровые словари и энциклопедии помогают мобильно получить прикладные знания и применять их в процессе занятия.

Любой педагог знает, как урок с видеоматериалами и презентациями способен оживить восприятие. Применение ИКТ на занятиях гуманитарного цикла дает следующие положительные результаты:

- позволяет создать педагогу и школьникам медиатеку, которая содержит наглядный материал по биографиям, творчеству писателей;
- увеличивает количество школьников, стремящихся участвовать в олимпиадах по гуманитарным предметам;
- поднимает характер обучения;
- усиливает любовь к изучаемому предмету;
- способствует рациональному распределению времени занятия;
- понятно объяснить материал, сделать его привлекательным.

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

Особенно производительное использование ИКТ при подготовке и проведении педагогом разных форм занятия: мультимедийной общешкольной лекции, семинара, урока - практикума, виртуальной экскурсии. Организация таких экскурсий возможна, к примеру, в музей на родине писателя.

Совершенно очевидно, что для того, чтобы научить школьника получать добавочные сведения, необходимо вводить в учебный процесс всевозможные дополнительные источники. Привлечение ребят в процесс применения ИКТ, разработки личных цифровых проектов требует тщательной работы по развитию и совершенствованию организационных, интеллектуальных и коммуникативных знаний и опыта на каждом уроке.

То, чего недостаточно бывает на занятиях, восполняет в образовании компьютер: он дополняет восприятие через визуальный канал. Такие мультимедиа, как слайд, видео-презентация, приобретают все большую популярность, т.к. видео-представление позволяет привлекать и удерживать внимание на более долгое время и воздействует сразу на несколько органов чувств. Кроме того, при самоподготовке школьники находят интересные мультимедийные учебники и сборники, применяя которые на аудиторных занятиях традиционного типа, может быть применено в качестве презентаций.

Так, ученические проекты используются на таких этапах урока:

- при определении темы урока;
- при словарной работе;
- для подачи нового материала,
- для его закрепления;
- на моменте контроля.

Урок-презентация – это, в своей основе, занятие по приобщению школьников к творческому поиску на заданном учебном материале. Это урок совместной деятельности и учителя, и учеников. При этом выдвигаются такие задачи:

1. Презентация должна быть любопытной и привлекательной, как для самих школьников, так и для педагога.
2. Она должна обучать, развивать и воспитывать.
3. Тема должна выступать логическим мостом между изученным и новым материалом.
4. Презентация должна являться коллективным творческим делом учащихся и педагога.
5. Основные мысли должны быть повторены несколько раз, для лучшего усвоения, а также ученики должны выписать их в специальные тетради – справочники.

Примерный банк уроков-презентаций:

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

- Творческая мастерская «Составление стихотворного текста»;
- «Этот мир очарований, этот мир из серебра» (материалы Серебряного века русской поэзии);
- «Победил ли Герасим? (душевный поединок героя);
- «Учимся ораторскому искусству»;
- «Встреча с А. С. Пушкиным».

Итак, обобщим формы использования ИКТ:

- применение готовых интернет-продуктов. Это позволяет интенсифицировать поурочную работу школьника и педагога, поднимает качество предметного обучения, воплощая принцип наглядности.

- Использование презентаций. Мультимедийная презентация - это слайдовая подача информации, где используются таблицы, схемы, рисунки, иллюстрации, а также аудио- и видеоматериалы.

Л.С. Выготский, основоположник развивающего обучения, писал, что именно эмоциональные реакции должны составить основу процесса воспитания. Что, прежде, чем передать то или иное знание, учитель должен вызвать соответствующую эмоцию ученика и позаботиться о том, чтобы она была связана с новой информацией. «Только то знание может привиться, которое прошло через чувство ученика», - отмечал он.

А). Уроки-лекции. Цифровые технологии не только делают лекцию на уроке более эффективной, но и оживляют работу в классе. При этом упорядочить наглядный материал помогает презентация. На экране можно демонстрировать иллюстрацию фрагментами, выделить главное, увеличив отдельные части, употребив цвет, анимацию. Здесь можно текстом сопроводить иллюстрацию, а можно наложить мелодию. В среднем школьном звене презентация позволяет научиться строить опорные схемы и конспекты в удобном коммуникативном порядке (на слайдах оформляются тезисы, есть образцы опорных положений лекций). Проблемный характер лекции может формироваться не самим педагогом через спорный вопрос, а самостоятельно постигается ребятами в результате работы с различными предметами: портрет, карикатура, критические оценки и т.д. Форма презентации позволяет эстетично разместить материал, и создать наглядное сопровождение слову учителя на всем пространстве урока.

Добавим, что в ходе лекции школьники должны параллельно вести записи в своих тетрадях, то есть ИКТ не отменяют традиционную методику урока, но в определенном смысле облегчают и делают практически значимыми для учащихся технологию его создания.

Б). Урок анализа текста. Здесь наглядное представление помогает реализовать интегративный, развивающий принцип занятия. Комментируя

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

текст, школьник может видеть многообразие трактовок понятий и определений. Ведущим на таких уроках является проблемно-исследовательское обучение. На слайдах демонстрируется не только дополнительный материал, но и формулируются задания, выделяются промежуточные и заключительные выводы.

В отличие от уроков-лекций на уроке анализа текста визуальная подача не только сопровождает речь педагога, но и является в некотором роде интерпретацией текста учебника. А зрительные образы, по сути, развивают сотворчество ребят. Сопоставляя видео- или аудио - иллюстрации, школьник делает анализ текста. (Например, «Песнь о вещем Олеге» – литература). Требование к оформлению наглядности к такому уроку должно быть более тщательным, с использованием фонов цветовой гаммы, демонстрацией функциональности цветописи. Постижению глубины текста помогает также музыкальное сопровождение. Композиция презентации должна отразить своеобразие текстовой композиции.

Необходимо подчеркнуть, что ведущей целью на уроке анализа текста всегда является работа с документом, а ИКТ помогает разнообразить методы и приемы, формирующие личность ребенка, способствуют целостности рассмотрения произведения в слиянии формы и содержания, видению смыслового значения каждого элемента. (Обучение способам сжатия текста в 9 классе).

В). Обобщающие уроки. Широко можно использовать презентации при подготовке также и обобщающих уроков. Так как задача этого типа урока - соединить все аналитические наблюдения, сделанные в ходе исследований, в общую картину целостного восприятия темы. И на уровне общего понимания, выйти за пределы затронутой проблемы, эмоционально включить знание всей темы. Схемы, таблицы, тезисы материала экономят время и, что особо важно, целостно предоставляют изучаемую тему. После обсуждения или опроса школьников, постепенно могут подаваться выводы и схемы. У педагога за счет презентации есть время контролировать работу класса.

У школьников формируются следующие ведущие компетенции, предъявляемые государственными стандартами образования:

- навыки обобщения, аналитики, систематизации информации по конкретной теме;
- способность групповой работы;
- опыт поиска сведений по различным источникам;
- коммуникационность;

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

- оценка полезности полученных знаний и умений.

- Использование ресурсов сети Интернет. Сеть Интернет - это огромная база образовательных услуг, которая становится частью современного обучения. Получая в Интернете учебно-значимые сведения, школьники приобретают такие навыки:

- целенаправленно находить информацию, систематизировать ее по определенным категориям;

- оценивать весь материал в целом, а не фрагментарно;

- выделять главное в информационных сведениях.

Дома учащиеся часто используют ресурсы Интернет. Для облегчения их работы можно составить таблицу «Сайты ресурсов».

Решение основных задач, которые достигаются этим видом работы:

- помощь учащимся, которые по каким-то причинам не смогли присутствовать на уроке;

- автономная работа с одаренными детьми;

- коррекция знаний тех учеников, которые в этом нуждаются.

Для педагога при использовании Интернета есть еще одна сверхзадача - учить ребят коллективной работе. Так, школьники получают задание, которое предполагает поиск информации в сети Интернет и совместное обсуждение. Ребята, находясь дома, ищут необходимые материалы и через средства Интернет обсуждают их, согласовывают и совместно выполняют работу. Ни для кого не секрет, что современным школьникам коммуникация через Интернет доставляет особенное удовольствие, и кроме того повышает уровень знаний.

- Использование интерактивной доски. Ценный компонент для обучения русскому языку - интерактивная доска. Ее применение дает множество дополнительных возможностей. Мы также можем это рассматривать, как ещё один этап к повышению интереса к языку, развитию орфографической зоркости и общей грамотности.

Возможности для преподавателя:

- объяснять новый материал педагог может из центра класса;

- можно рисовать и записывать поверх любых приложений и веб-ресурсов, демонстрируя импровизацию и гибкость цифровых инструментов;

- сохранение и распечатка изображений с доски, вместе с различными записями, сделанными во время урока, без затрат большого количества времени и сил, что упрощает проверку усвоенного материала;

- использование различных методов обучения, преподаватели могут обращаться к разным ресурсам, приспособиваясь к определенным потребностям;

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

- воодушевляет преподавателей на поиск новых подходов к обучению, стимулирует профессионализм.

Преимущественные плюсы для учащихся:

- разнообразит занятия, делая их интересными и повышая мотивацию;
- дает возможности для участия в коллективной работе, при этом развивая личностные и социальные навыки;
- более сложный материал воспринимается легко в результате ясной, эффективной и динамичной подачи;
- учащиеся начинают более творчески подходить к занятиям и становятся уверенными в себе;
- повышает вовлеченность ребят в учебный процесс, нет необходимости в использовании клавиатуры, чтобы работать с этим оборудованием.

Интерактивные доски позволяют экономить время занятия за счет отказа от конспектирования. При изучении какой-то конкретной орфограммы, например, по правописанию, ученикам нет необходимости его переписывать, они сосредотачивают внимание только на правиле, имея возможность в течение урока поработать со множеством слов. При изучении пунктуации школьники видят перед собой готовое предложение и работают с ним, уделяя внимание на построение предложения и пунктуацию в нем.

В конце учебного часа школьники могут получить файл с записью урока, который потом просмотрят дома на компьютере. Интерактивные доски помогают использовать выделенное для урока время максимально полезно и, соответственно, увеличивает эффективность образования в целом.

Сложный материал по анализу произведений можно также представить в виде анимации. Очень интересно может пройти семинар по теме: "Путь исканий Пьера Безухова" в эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир». Перед уроком класс разбивается на группы, каждая из которых получает карточки с заданиями. Путешествие по этапам жизни Пьера Безухова на уроке происходит в сопровождении просмотра видеосюжетов, прослушиванием аудиозаписей. Ребята выступают с анализом отрывков из произведения. Составляется схема жизненных исканий Пьера Безухова, по ходу урока делаются выводы.

И сам урок «движется» согласно схеме. Схема анимирована, и все «остановки в пути» появляются постепенно. Гиперссылки, которые содержат выносками, адресуют ребят на нужную страницу презентации, где, в свою очередь, содержатся вопросы, задания, видеофрагменты.

Также познавательного можно организовать работу с фрагментами из кинофильмов. И это не подмена изучения произведения просмотром фильма, а сравнительный анализ экранизации с авторским текстом произведения.

Кстати, фрагмент фильма может содержать встроенные титры с вопросами, на которые школьники ответят после его просмотра. Так, например, при изучении романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин», можно разделить знакомство учеников с такими важными фрагментами: «Ленский перед дуэлью. Ария Ленского», «Объяснение Онегина и Татьяны в 8 главе», «Разговор Татьяны с няней». На уроках, детально изучив данные отрывки по тексту, ребята должны сделать анализ эпизодов, а затем сравнить фрагменты кинофильма с отрывками из текста романа. Можно задать такие вопросы:

- Как музыка передаёт состояние и чувства Ленского накануне дуэли?
- Как режиссер фильма передает романтизм Ленского, какие средства используются для этого?
- С чем связано изменение тональности арии?

Изучение биографии писателей также может пройти более интересно. Например, ее можно представить в виде презентации, заранее озвученной и настроенной по времени, а можно сделать целый ученический документальный фильм.

В качестве исследования или проекта школьникам стоит предложить посмотреть документальные фильмы по биографиям Достоевского, Есенина и др. Просмотр такой биографии может сопровождаться заданием: записать основные факты биографии писателя, составить хронологическую таблицу его жизни, а потом написать контрольную работу «Личность писателя», или провести игру по этапам биографии.

С помощью презентации можно организовать и контроль степени освоения материала, причём преподнесённый в игровой форме, например, в виде теста или викторины. Учащиеся могут и сами создавать такие вопросники.

7. Технология опыта: основные педагогические технологии при использовании ИКТ на уроках русского языка и литературы

Новые технологии помогают педагогу на этапах закрепления и контроля на уроках. Здесь еще раз повторим, что на этих стадиях особо ценным является тестовый педагогический контроль. Сейчас в Интернете есть немало цифровых образовательных ресурсов, где представлена многоходовая система онлайн-тестирований каждой пройденной темы. Данная ИКТ является хорошим средством для воплощения разноуровневого, индивидуального

обучения. У учителя возникает средство помощи отстающему школьнику, и возможность уделить внимание сильному. Также проверяется способность подготовленных учащихся развиваться быстрее и глубже в образовании.

Каждому ребенку необходимо утвердиться в своих силах и талантах. При этом Успешный школьник проверяет свои способности, а слабый имеет дополнительную перспективу завоевать успех в учебе, соответственно растет уровень мотивации в учении.

Здесь уместно для более слабых учащихся предложить стандартную контрольную работу, где будет менее объемный и единообразный материал. А вот сильным ученикам под силу справиться с разноуровневыми тестами, и сделать за время урока несколько их видов, получив, соответственно, и несколько отметок.

Несомненным достоинством предлагаемой методики, выступает возможность формирования ситуации успеха. Сложность заданий, их объем, подходит под личностные особенности каждого ребенка, увеличивается количество оценок, выполняется индивидуально ориентированный подход.

Подачу нового материала или повторение пройденного предоставляет разнообразить технология работы с гипертекстом. Это - технология обработки материала. Она организует такие данные, которые имеют следующие характеристики:

- в иерархический банк данных помещаются объекты с обыкновенным текстом, возможно с иллюстрациями;
- между объектами установлены именные связи, которые являются указателями;
- на мониторе проецируется текст, в котором объекту соответствует визуальная пометка, это могут быть специально выделенные в тексте слова и окна, содержащие полную или частичную информацию о данном объекте;
- документ, в свою очередь, содержит текст, в котором есть слова, относящиеся к тем или иным объектам, и указатели на другие объекты.

К примеру, на электронном веб-портале объединенных цифровых коллекций педагогических ресурсов представлен хороший учебный материал, где по каждой тематике даются гипертекстовые определения, интерактивные таблицы и схемы.

Возможности данной методики позволяют в полной мере осуществить дидактические принципы наглядности и последовательности, а также объединить предыдущий учебный материал с метапредметными связями.

Технология КСО (коллективного способа обучения). Эта технология соединяет все четыре вида работы: коллективную, групповую, парную и индивидуальную. Ее преимущество заключено в такой организации, при

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

которой обучение реализовывается путем общения в динамических парах, когда каждый учит каждого. Эту технологию хорошо применять, как на занятиях знакомства с новым материалом или закреплении, так и на уроках обсуждения контрольных заданий, диктантов, изложений, сочинений, когда классу необходимо быстро и качественно сделать работу над ошибками, и все это записать в тетради в соответствии с учебными стандартами.

Школьники работают с учителем не только тотально или индивидуально, но также и попарно. Успешному процессу урока помогают электронные средства образования. На школьной доске с проектора проецируется образ двух-трех работ, сделанных документ-камерой. Педагог непосредственно в процессе демонстрирует на образце способы выделения орфограмм и пунктограмм.

Визуализация, качественное выполнение работы над ошибками, экономия времени – вот явные преимущества этой технологии. Обычно школьники с большим интересом редактируют свои экзаменационные работы и работы соклассников, охотно разрешают представить именно тетрадку для всеобщего просмотра и анализа. Веб - камера становится органичным инструментом, выручавшим в организации коллективных видов работы на уроке русского языка.

Не вызывает сомнения, что технология проектного обучения уже имеет свое прочное место в системе преподавания многих учителей и является не новой. Тем не менее, ее положительные моменты реальны: работа по этой технологии развивает личностные креативные способности школьников, позволяет наиболее вдумчиво подходить к профессиональному и гражданскому самоопределению. Хорошо использовать проектные технологии в совокупности с применением ИКТ.

Результативным продуктом любого такого проекта должен быть цифровой образовательный ресурс, которым потом может воспользоваться любой участник обучающего процесса. А результаты проектной деятельности можно удачно опубликовать в Интернете.

В качестве практических примеров, можно предложить в школе провести конференцию учащихся «Учение о происхождении слов», к которой ребята подготовят научные доклады по этимологии. Также можно успешно реализовать учебный проект для старшеклассников «Деепричастие, как...», и затем опубликовать его на школьном сайте или личном сайте педагога. Далее, используя материалы такого сайта, при изучении на уроках русского языка темы «Деепричастие» стоит организовать подачу нового материала в ключе методики проблемного обучения, провести промежуточную и

заключительную проверку знаний, а также разработать, а затем и осуществить на базе данного проекта еще не один учебный замысел.

Многообещающим может стать проект «По следам героев романа Достоевского «Преступление и наказание». По его итогу можно подготовить большой электронный альбом цифровых фотографий, на основе которого создать заочный виртуальный экскурс в социальной сети. Каждую фотографию можно сопроводить отрывком из романа или рассказом о том месте, которое запечатлено на фото.

Педагоги в ходе такой проектной деятельности занимают роль модераторов, то есть они всего лишь помогают детям решать поставленные перед ними задачи. Ученикам в итоге этой деятельности самим интересно подготовить урок с поддержкой ИКТ.

Конечно, это далеко не полный перечень ИКТ, но цифровых возможностей сейчас вполне достаточно, чтобы осознать, насколько велика их развивающая роль в инновационной педагогике.

Современные методики способствуют:

- росту познавательной потребности к предмету, повышению успеваемости учащихся;
- проявлению школьников в новой для них роли;
- формированию полезного мастерства самостоятельной деятельности;
- дают каждому ученику ощущение ситуации успеха.

ИКТ работает на конкретного человека. Школьник воспринимает ровно столько, сколько способен понять и усвоить, работает в том темпе и с теми нагрузками, которые наиболее подходят для него. Несомненно, что ИКТ относятся к развивающимся технологиям, и завоевали право широко внедряться в процесс обучения.

Все это помогает втянуть учащихся в работу по программе, сделать обучение и продуктивным, и интересным. Кстати, именно поэтому многие ученики, русский язык и литературу отмечают как наиболее интересные и любимые предметы.

В процесс изучения литературы стоит энергичнее внедрять современные педагогические приемы и методы: компьютеризированное обучение, виды и формы классной и внеклассной онлайн-работы. За счет увеличения познавательной самостоятельности школьников, они мотивируют развитие необходимой языковой и читательской культуры.

Возможности использования всех этих технологий являются неисчерпаемыми в учебном процессе. Интернет дает бесплатный доступ, как учителям, так и ученикам к художественным произведениям, газетам, журналам, научным статьям, словарям, пособиям и другим материалам,

которые ранее можно было использовать только в печатном виде и в специализированных библиотеках. Неоспоримым преимуществом Интернета является постоянный приток новейшей, «свежей» информации. Его также целесообразно отслеживать и активно использовать на уроках литературы.

8. Длительность работы над опытом

В последнее время стал актуальным метод проектов. Эта педагогическая технология многим нравится тем, что она ориентирована на самообразование, получение самостоятельных новых знаний, и является примером успешного сочетания урочной и внеурочной деятельности.

Педагогическая литература подает несколько типов проектов, используемых в школьном обучении. Наиболее распространенными являются творческий и информационный проекты, ориентированные на сбор сведений и материалов. Они имеют четкую структуру: цель, актуальность, получение и обработку информации, оформление результатов, их представление в классе.

Главная отличительная черта методики - использование как отдельных, так нескольких мультимедийных средств в определенной системе - в том, чтобы обеспечить соответствие между спецификой изложения учебного материала и основными психологическими закономерностями процесса обучения, особенностями и условиями освоения знаний школьниками.

Считаем, что необходимо рационально чередовать инструменты обучения, определять ограничение их объема и продолжительности показа на уроке. При подборе средств обучения, необходимо четко знать возможности их применения в конкретной системе, определять их дидактическое значение, а также необходимый и оптимальный объем учебной информации, их соответствие содержанию уроков, возможные виды сочетания со словами педагога.

Результативность сочетания инструментов обучения зависит от того, насколько оно соответствует структуре урока и содержанию хрестоматийного материала, насколько педагог учел специфику класса, уровень развития учащихся, их подготовку по данной теме, умение работать с мультимедийной информацией и т.д.

Стоит еще раз акцентировать внимание на том, что уроки с использованием ИКТ часто называют также мультимедийными. Поэтому следует помнить, когда говорят мультимедийный урок, то имеется в виду урок с использованием ИКТ.

Подготовка мультимедийного урока требует более детальной подготовки, нежели традиционный урок. Важной составляющей такого урока является сценарий занятия, его режиссура.

Имея большое количество преимуществ, уроки с использованием ИКТ также имеют и свои недостатки, о которых также следует упомянуть.

Для мультимедийного урока свойственны:

- понижение интереса к традиционной культуре чтения, обесценивание культа книги;

- сокращение доли «живого» общения участников образовательного процесса;

- сужение контактов, уменьшение практики социального взаимодействия, индивидуализм. Рождаются поколения, живущие, в основном, в Интернет-пространстве: «В контакте», «Одноклассниках», чатах, форумах, Живых журналов, виртуальных играх и др.).

Как совершенствовать урок литературы? Эта проблема дискутируется столько же, сколько существует сама дисциплина. Урок литературы – это урок образного восприятия мира. Он заставляет работать воображение, фантазию, развивает познавательные, творческие способности, формирует личность квалифицированного читателя.

Таким образом, главной педагогической задачей мы видим воспитание внимательного читателя с хорошо развитыми творческими, интеллектуальными, познавательными способностями, кто в ходе работы над произведением, способен максимально приблизиться к авторскому замыслу, готов к критической, но взвешенной оценке. Эта цель хорошо формируется, когда школьникам предлагается создать рекламные плакаты, постеры и обложки к изучаемым произведениям, книгам. Для того чтобы сделать рекламу титульного листа к книге, нужно прочитать и даже перечитать художественное произведение, переосмыслить его. В этом на помощь современному учителю пришли такие компьютерные программы как MS Office, MS PowerPoint, MS Publisher, MovMaker и другие. К примеру, именно программа MS Publisher позволяет создавать буклеты. Их можно использовать и на уроках литературы на замену традиционного реферата.

Все вышеупомянутые творческие задания рассчитаны на самостоятельную работу ученика дома. Это своеобразные, но индивидуальные, проекты. Какими бы разными они ни были, к ним есть четкие требования, которых ребята обязаны придерживаться.

Из этих примеров мы видим, что современную жизнь достаточно сложно представить без применения компьютерной, цифровой техники. В условиях значительного роста объема новой информации традиционное учебно-методическое сопровождение не способно в достаточной мере обеспечить выполнение таких задач школы, как обновление содержания образования, обеспечения личностно-ориентированного обучения,

активизации процесса развития креативных способностей, умений и навыков учеников, применение приобретенных знаний для решения нетрадиционных задач.

Современные цифровые компьютерные технологии позволяют педагогу в процессе подготовки к уроку качественно улучшить процесс подачи материала. Прежде всего, в этом актуальным представляется вопрос реализации идеи «педагогике сотрудничества». Концентрация усилий школьников и педагогов позволяет лучше раскрыть личностные, индивидуальные возможности отдельного ребенка, заинтересовать его, достичь взаимопонимания.

Наладить тесное содружество с учеником учителю позволяет использование ИКТ, оно облегчает изложение нового материала, стимулирует к собственной поисковой деятельности. Значительное разнообразие уроков с ИКТ, путей и форм работы, делает педагогический процесс интересным, а урок литературы и русского языка превращается в творческий процесс, который дает возможность превратить изученный материал в общую картину развития предметов в пространстве и времени.

С использованием информационно-коммуникативных технологий стало возможным проведение уроков проектных технологий, приближающих изучение литературы к жизни и оказывающих более практическое значение.

Таким образом, использование информационно-коммуникационных технологий на уроках литературы и русского языка целесообразно и полностью оправдывает себя. Поскольку эти гуманитарные предметы должны быть неотъемлемой частью современной жизни, а медиаобразование – неотъемлемым фрагментом уроков.

9. Диапазон опыта: типы уроков с информационно-коммуникативными технологиями

Расскажем об первостепенных типах уроков с использованием цифровых технологий.

1. Традиционный тип урока по теме, где информационные коммуникативные технологии используются для изучения новой информации, представления свежего материала; для закрепления изученного, отработки учебных навыков; повторения, практического применения знаний; обобщения, систематизирования знаний.

2. Интегрированный урок (межпредметные связи).

Пример. В качестве домашнего задания ребята от нескольких учителей (информатика, русский язык и литература, + например, химия) получают такое следующее задание: «В течение одной недели вам надо найти в Интернете 5

сайтов по химии и дать рецензии на каждый из них» (выступление учителя химии), «Если вы вспомните, что называется рецензией..., то за ваше задание по химии вы получите отметку по русскому языку и литературе» (представление учителя русского языка и литературы). «Для выполнения этой работы вам будет предоставлена возможность посещать компьютерный класс по пятницам с 15-00 до 16-00» (речь учителя по информатике). Благодаря такому четко сформулированному заданию, учитель химии получает комплект работ по своему предмету, а ребята – многоплановый и познавательный опыт, а также несколько оценок сразу.

3. Разработка докладов и сообщений. Работа с ресурсами Интернета.

Учеников сначала необходимо обучить пользованию поисковой системой, чтобы они не затрачивали много времени на поиск.

4. Проектная деятельность. ИКТ на уроках подобного типа - одна из форм представления информации и способ активизации школьников.

5. Переписка по электронной почте.

Переписка по e-майлу - один из приемов установки межкультурных связей, разрушения стереотипов.

6. Мультимедийная школьная лекция.

Педагогу для этой цели необходимо подготовить к занятию все нужное для демонстрации на экране: название разделов выступления, его тезисы; иллюстративный ряд (в том числе фотографии, видео-, электронные динамические конструкции, мультипликацию). Продумать поддержку докладов школьников. Это можно сделать цитатами или картинками, или другими способами. В выступлении учителя обязательно должны содержаться ссылки на привлеченные электронные ресурсы, источники в Интернете, которыми затем могут воспользоваться ребята при самостоятельной работе. Сам доклад учителя в дальнейшем может быть представлен в форме аудио- или видеозаписи, размещен в сети Интернет на школьном сайте, если он имеется.

7. Виртуальная экскурсия.

Если в классе есть вай фай, можно предложить провести урок в виде виртуального путешествия, что особенно приветствуется при изучении гуманитарных предметов.

9. Участие в международных проектах.

Опираясь на имеющиеся у учеников навыки, педагог последовательно вводит в свои уроки, следующие формы использования ИКТ. Начиная со средних классов, применяются методики, не требующие от школьников глубоких цифровых знаний, например, электронные формы проверок. Использование цифровых видов контроля предполагает экзаменацию

учащихся на разных стадиях урока, с разными целями, в виде тестирования с использованием мониторов, что позволяет быстро и эффективно зафиксировать уровень знаний по теме, объективно оценивая их глубину. Оценку проставляет компьютер. Однако эта форма требует наличия персональной машины для каждого. Но не во всех школах еще есть такая возможность. В таком случае, рекомендуем разбивать класс на группы, и поочередно с каждой проводить тестирование. Учитель также может вести уроки и на основе слайдов, сделанных им самим или старшеклассниками.

Использование компьютерной презентации - это и объяснение нового материала в диалоговом режиме, и урок-лекция, и урок - научная конференция, и защита проектов, и интегрированный урок, и дискуссия в режиме Интернет-конференции.

С 8 класса уже можно практиковать работу с электронными пособиями по предмету. На любых этапах подготовки и проведения урока с помощью MS Word ребята учатся оформлять свои доклады и исследования. И здесь важно, чтобы все учителя - предметники школы придерживались единых требований к оформлению ученических работ.

В 9 классе уже и экзаменацию по предмету можно проводить в виде защиты проектной, исследовательской деятельности с обязательным дополнением - мультимедийным сопровождением. В старших классах ИКТ дают возможность ребятам совершенствоваться и самоактивизироваться при изданиях ученической газеты, дистанционных олимпиадах по предметам, конкурсах, проектах; в размещении самостоятельных исследовательских работы в Сети; в получении дополнительной информации по интересующему вопросу через общение при помощи электронной почты, on-line, видеоконференций и др. На этой фазе учитель - уже только помощник для ребят, позволяющий в полной мере проявлять и развивать их потенциал.

Дидактическая структура урока

Этапы урока:

1. Организационный этап.
2. Постановка цели. Мотивация.
3. Этап актуализации необходимых знаний и умений, включая
4. Проверка задания на дом;
5. Этап усвоения новых знаний.
6. Этап закрепления знаний.
7. Контроль усвоенного на уроке материала.
8. Подведение итогов.
9. Этап информации учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

1. Организационный этап

Показатели выполнения психологической задачи этапа:

- дружелюбное расположение педагога и учащихся;
- быстрый темп подключения учеников в деловой режим;
- организация внимания класса;
- непродолжительность координационного момента;
- полная готовность класса и оборудования к работе на уроке.

Допускается введение такой ситуационной ролевой игры «Дежурный системный администратор». В начале урока важно, чтобы школьники не тратили время урока на организационные моменты: ввод пароля и логина, не ждали загрузки учебного или интернет-сайта или не занимались установкой программного обеспечения, а работали на компьютере именно по предмету. И в этом учителя может поддержать «дежурный системный администратор». Его выбирают из числа тех учеников, которые хорошо разбираются в цифровых нюансах. Именно он берет на себя организационные моменты, подготавливает компьютерный класс к уроку: загружает, инсталлирует, устанавливает...

2. Постановка цели. Мотивация

Постановка цели может проводиться наглядно, с помощью иллюстраций, анимации или других цифровых возможностей.

3. Этап проверки ранее усвоенных знаний

На стадии проверки стоит помнить, что мы проверяем не саму память, а мышление ребенка, поскольку суть нашего обучения состоит в развитии менталитета ученика. Опрос должен быть интересен школьникам. Для этого уже известный фактический материал следует рассматривать под новым углом, а теоретические знания применять на практике. Очень важным приемом является организация педагогом рецензирования учащимися работ своих одноклассников. На этом же этапе можно предложить раздать на «творческое оформление» тему по литературе, языку, где ребята смогут продемонстрировать глубину и осознанность изученного ими материала. В этом им помогут мультимедиа-технологии. Насколько гармонично сочетание текста, иллюстраций и звуков в работах, настолько педагог понимает, как конкретный ученик «видит» и «слышит» тему.

Пример. Урок литературы. Задание: выбрать понравившееся стихотворение из творчества, например, А. Фета. Иллюстративно его оформить, то есть подобрать визуальный образ из иллюстраций, к примеру, художников-импрессионистов, и озвучить - наложить мелодичное сопровождение к тексту. (Информатика + МХК + музыка).

Школьник на этапе проверки знаний должен продемонстрировать багаж своих знаний по конкретному предмету, поэтому учителем при постановке задачи могут быть указаны сайты, рекомендованные для выполнения этого задания, те интернет - ресурсы, которые надежны, достойны «посещения»: по несколько поэтических, художественных и музыкальных.

Есть еще одно важное пожелание. При постановке любой задачи, связанной с применением ИКТ, первоначально самому педагогу, хотя бы примерно, эскизно выполнить работу, которую он собирается поручить своим ученикам. В результате можно ясно увидеть критерии оценки работы, трудоемкость ее выполнения, а также «подводные течения», с которыми может встретиться ученик при том или ином задании.

4. Этап проверки домашней работы

Показатели выполнения учебно-воспитательной задачи этапа: выявление факта реализации домашнего задания у всего класса за короткий промежуток времени (5-7 мин.), устранение типовых погрешностей; выявление причин невыполнения задания отдельными учениками; использование различных видов проверки в зависимости от формы и цели домашнего задания, отношения учеников данного класса к выполнению домашней работы.

На этой стадии предлагается следующее:

1. Электронное домашнее задание. Его не обязательно выполнять дома, если есть возможность использовать компьютерный класс школы. Сохранение электронных домашних работ занимает мало времени. Одновременно учителем могут быть предложены некоторые дополнительные критерии при сохранении выполненного домашнего задания:

- самооценка домашней работы каждым учеником (с использованием папок «Отлично», «Хорошо», «Удовлетворительно»);

- проверка интереса («Интересно», «Неинтересно») и т.п.

Заранее создав в личной папке педагога группу таких добавочных файлов, можно получить интересные результаты при сдаче домашней работы в электронном виде.

2. Создание «разминочных тестов» - без автоматической отметки - с помощью панели инструментов «Формы» в MS Word. В создании таких тестов - упражнений по разным предметам с успехом могут принять активное участие сами школьники, которые при освоении инструмента «Формы», готовят эти тесты).

5. Этап усвоения новых знаний

Перечислим условия для достижения позитивных результатов на этапе усвоения новых знаний:

1. Получение заданий поискового характера, при которых электронные издания выступают в роли дополнительного, и, заметим, более эффективного, источника познания.

2. Аналитические задания – подготовка комплекса материалов для выработки более отчетливого его представления.

3. Сопоставительные задания: анализ словесного образа и его живописной или графической интерпретации учеником.

При объяснении нового материала на уроке педагог может использовать цифровой, буквенной, а также звуковой, т.е. «речевой»: применять аудио- эффекты (музыка, фоно-документы и т.д.); видеоряд (картинки, портреты, графика, динамические таблицы и схемы, фотографии, видео - фрагменты, демонстрации, видео-экскурсии, интерактивные модели, символьные объекты).

6. Этап закрепления новых знаний

Этот этап урока важен, прежде всего, тем, что на нем наиболее рельефно проступают результаты урока. При закреплении пройденного материала, учителю резонно предложить школьникам работу с текстом электронного учебника или цифрового учебного пособия, электронными хрестоматиями, справочниками, словарями, задачками и т.д. На этом этапе могут использоваться фронтальные, групповые, индивидуальные и другие дифференцированные формы организации познавательной деятельности ребят. Для организации дифференцированного обучения учителю целесообразно заранее на основе использования компьютерных средств подготовить задания для учеников с учетом их индивидуальных особенностей (уровня подготовленности, доминирующего пути восприятия и т.д.). Аналогичную работу можно провести и в группах, когда класс разбивается на группы на основе каких-то выделенных, опорных признаков (уровня подготовленности, доминирующего канала восприятия и т.д.). Каждая группа получает соответствующее нужное задание.

7. Контроль материала, усвоенного на уроке

Главным средством контроля и оценки образовательных показателей школьников в ИКТ являются *тесты и тестовые задания*, которые позволяют осуществлять всевозможные виды проверки: входной, промежуточный, рубежный и итоговый.

Для осуществления проверки знаний учащихся по пройденной теме педагог может организовать промежуточное тестирование (фронтальное или

дифференцированное, на компьютере или письменно, с автоматической проверкой на компьютере или с последующей проверкой учителем).

Предварительный контроль представляет собой тест, состоящий из 5-10 компактных заданий, выполненных непосредственно сразу после изучения материала и предназначенный для оперативного оценивания его понимания. Использование разнообразных тестов и проверочных заданий для контроля и оценки образовательных результатов школьников приобретает особую актуальность в связи с необходимостью подготовки выпускников к сдаче ЕНТ.

Тесты могут проводиться как в режиме **on-line**, на компьютере в интерактивном режиме, когда результат автоматически оценивается системой, так и в режиме **off-line** (с использованием электронного или печатного варианта теста; оценка результатов осуществляется учителем с комментариями, работой над ошибками).

Такая деятельность на уроке активизирует сосредоточенность и память школьников. А выбранная форма работы пробуждает в ребятах дух соперничества, что содействует повышению мотивации и активности. Таким образом, увеличивается процесс усвоенных знаний. Также повышается и мотивация. Это происходит за счет однозначности ответов (объективности) – правильность ответов на все вопросы проверяется с помощью компьютера. При этом используются *программы-тренажеры, тестовые задания*, и т.д.

8. Подведение итогов

Работать над пониманием глубины полученных знаний легче с помощью компьютера, как и работать над приемом обобщения полученных знаний на уроке. Примером может быть заполнение интерактивной схемы по теме урока.

9. Этап информированности учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

На этом этапе должны быть выполнены следующие условия достижения положительных результатов:

1. Обязательное и систематическое выполнение информированности учеников в границах урока до звонка.

2. Задание должно быть полностью понято всеми учениками класса.

Основные требования к цифровому домашнему заданию:

Домашнее задание может быть ориентировано на две группы школьников: слабые+средние и средние+сильные. Должен быть известен поставленный обязательный минимум выполнения + выделено пространство

для инициативных учащихся: временные рамки, количество источников информации (электронные адреса «опорных» сайтов), программа реализации задания (это может быть *MS Word, PowerPoint или Publisher*), и объем отчетного документа (количество страниц, файлов, слайдов и т.п.), дополнительное задание и оговорено место размещения выполненной работы.

Можно использовать технику учеников по поиску информации, которые они получают при выполнении самостоятельной работе.

Как вариант, можно предложить интегрированное домашнее задание, когда одно задание засчитывается сразу по двум предметам. Таким образом, мы не только разгружаем ученика, но наглядно демонстрируем общность предметов, наличие межпредметных связей, воспитываем понятие целостности мира.

Если в школе есть школьный сайт, можно использовать и его. Это дает следующие возможности:

- *Уточнить формулировку;
- *Познакомиться с методом выполнения задания;
- *Узнать критерии оценки;
- *Отправить на сайт готовое домашнее задание по электронной почте.

Конечно, подобная работа требует дополнительной подготовки и не заканчивается занятиями в школе. Современному педагогу приходится многое готовиться дома, самостоятельно осваивать то новое, что постоянно привносится ИКТ в процесс образования, но потраченное время стоит того. Как приятно слышать от детей после звонка, что они не заметили, что время урока пролетело очень быстро, а значит, им было интересно, значит, такой урок запомнится надолго, и все, что на нем происходило, прочно закрепится в памяти ребенка. Здесь главное - желание педагога, внутренняя потребность повышать свою квалификацию и кадровый уровень. Ведь **современный профессиональный учитель – это человек, готовый к самостоятельному овладению различными программными средствами и ресурсами; умеющий создавать собственные образовательные ресурсы и проекты, охотно распространяющий свой педагогический опыт.**

10. Результативность опыта

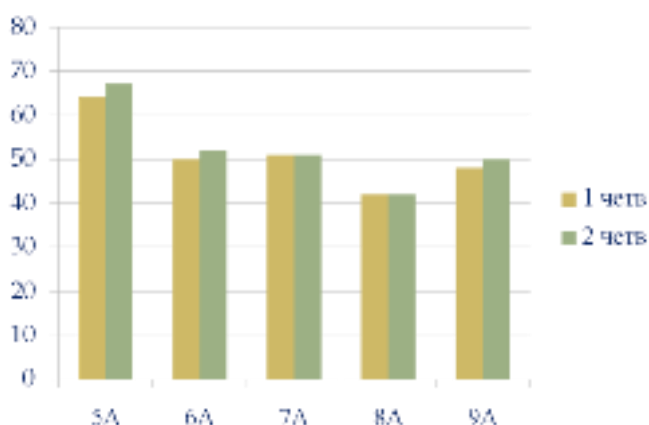
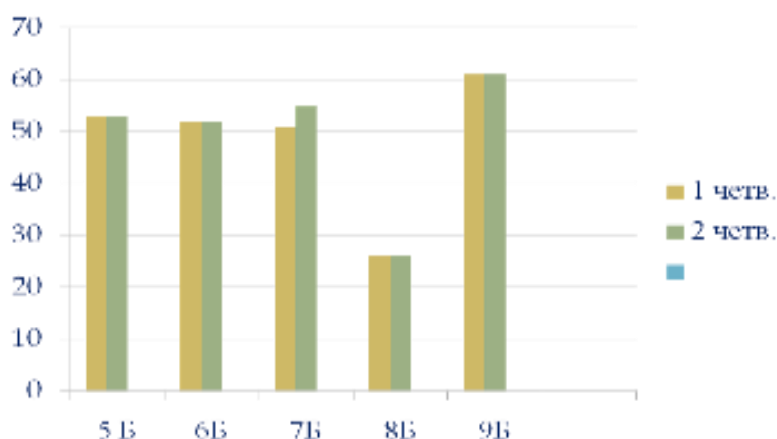
Таким образом, ИКТ на уроках русского языка и литературы значительно повышают эффективность обучения, помогают продуктивной атмосфере на уроке, заинтересованности обучающихся в изучаемом предмете. Кроме этого, владение и использование ИКТ – хороший способ не отстать от времени.

На практике эффективность использования цифровых технологий в образовательном процессе доказывается следующими показателями:

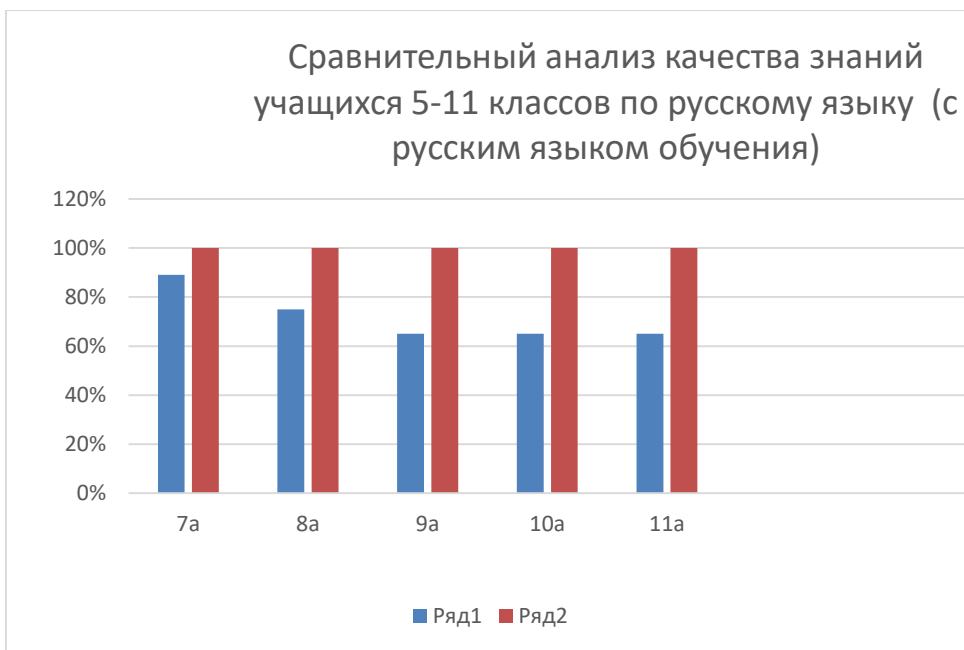
- повышением качества знаний по предмету;
- повышением познавательного интереса к предмету;
- повышением уровня информационной культуры;
- увеличением доли продуктивной самостоятельной деятельности на уроке.

В школах, где есть необходимые электронные ресурсы: компьютерные классы, наличие ПК в учебных кабинетах, доступ в Интернет, локальная сеть, можно создавать медиатеку гуманитарного цикла. Все это дает возможность использовать цифровые технологии на таких стадиях урока, как:

- 1) постановка темы, целей и задач урока;
- 2) повторение пройденного;
- 3) объяснение нового материала;
- 4) закрепление изученного (формирование орфографических, пунктуационных и речеведческих навыков);
- 5) контроль знаний, умений, навыков.



Абельдинова Гульмира Кабидулаевна





Итоги использования компьютерных технологий таковы:

- повышение эффективности обучения (развитие интеллекта школьников и навыков самостоятельной работы по поиску информации; разнообразие форм учебной деятельности детей на уроке);
- осуществление индивидуального подхода в обучении (работа самостоятельно с оптимальной для себя скоростью);
- расширение объема предъявляемой учебной информации;
- обеспечение гибкости управления учебным процессом (отслеживание процесса и результата своей работы);
- улучшение организации урока (дидактический материал всегда имеется в достаточном количестве);
- повышение качества контроля знаний учеников и разнообразие его формы;
- включение школьников в коллективную деятельность в парах, в группах;
- повышение интереса ребенка к изучению предмета и к учению в целом, улучшение качества образования, активизация творческого потенциала ученика и учителя;
- включение школьников и педагогов в современное пространство информационного общества, самореализация и саморазвитие личности ученика.

Использование компьютера на уроках позволяет учащимся получать знания, повышая качество и собственную ответственность за результат. Мультимедийные средства помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию с учётом особенностей детей, их уровня обученности, использование ПК на уроках дает высокие показатели: развивает творческие,

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

исследовательские способности школьников, повышает их активность; способствует интенсификации воспитательного процесса, более осмысленному изучению материала, приобретению навыков самоорганизации, превращению систематических знаний в системные; помогает развитию познавательной активности учащихся и интереса к предмету; развивает у учащихся логическое мышление, значительно повышает уровень рефлексивных действий с изучаемым материалом.

Цифровизация позволяет осуществить обоснованный выбор наилучшего варианта обучения. ИКТ на уроках русского языка и литературы, впрочем, как и на любых других уроках, не только возможны, но и необходимы. Мы живем в современном обществе, в котором тот, кто владеет информацией, владеет миром. Наши дети - это поколение визуалов, хотим мы того или нет, но они привыкли получать информацию с мониторов и дисплеев. Применение ИКТ существенно расширяет возможности современного урока, в чем мы ежедневно убеждаемся.





ПРИЛОЖЕНИЯ

РЕКОМЕНДАЦИИ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

При создании слайдов необходимо учесть ряд основных требований:

Слайд должен содержать минимально возможное количество слов.

Для надписей и заголовков следует употреблять четкий крупный шрифт, ограничить использование просто текста.

Лаконичность - одно из исходных требований при разработке учебных программ.

Предпочтительнее выносить на слайд предложения, определения, слова, термины, которые учащиеся будут записывать в тетради, прочитывать их вслух во время демонстрации презентации.

Размер букв, цифр, знаков, их контрастность определяется необходимостью их четкого рассмотрения с последнего ряда парт.

Заливка фона, букв, линий предпочтительна спокойного, «неядовитого» цвета, не вызывающая раздражение и утомление глаз.

Чертежи, рисунки, фотографии и другие иллюстрационные материалы должны, по возможности, иметь максимальный равномерно заполнять все экранное поле.

Нельзя перегружать слайды зрительной информацией.

На просмотр одного слайда следует отводить достаточное время (не менее 2-3 мин.), чтобы учащиеся могли сконцентрировать внимание на экранном изображении, проследить последовательность действий, рассмотреть все элементы слайда, зафиксировать конечный результат, сделать записи в рабочие тетради.

Звуковое сопровождение слайдов не должно носить резкий, отвлекающий, раздражающий характер.

Для обеспечения эффективности учебного процесса необходимо:

- избегать монотонности, учитывать смену деятельности учащихся по ее уровням: узнавание, воспроизведение, применение;
- ориентироваться на развитие мыслительных (умственных) способностей ребенка, т.е. развитие наблюдательности, ассоциативности, сравнения, аналогии, выделения главного, обобщения, воображения и тому подобное;
- дать возможность успешно работать на уроке с применением компьютерных технологий и сильным, и средним, и слабым учащимся;
- учитывать фактор памяти ребенка (оперативной, кратковременной и долговременной).

Ограниченно следует контролировать то, что введено только на уровне оперативной и кратковременной памяти. Учителя, которые в своей работе используют ИКТ, пришли к выводу: применение ИКТ в образовательном процессе, позволяет решать одну из важных задач обучения - повышение уровня знаний.

Уроки с применением ИКТ

Тема: «Морфологический разбор союза»

Учебник, Презентация сопровождает этапы урока.

Цели:

- повторить и закрепить сведения о союзе как о части речи, научить выполнять морфологический разбор;
- развивать умение правильно ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях с союзами;
- воспитывать ответственное и внимательное отношение к своей работе, на дидактическом материале – понимание важности и значимости правил дорожного движения.

Ход урока:

I. Организационный момент. Тема урока..., цели урока...(слайд №1 - 2)

II. Проверка домашнего задания - (слайд №3).

Вопросы:

Какое правило пунктуации вы должны были повторить? Охарактеризуйте союзы, которые вы вставили в предложения. Как называются составленные вами предложения? Какая общая схема им соответствует?

Лексико - орфографическая словарная работа (на доске и в тетради): сложноподчиненное, сложносочинённое предложение, (слайд №4 - 7: толкование, угадывание, запись слов) светофор, семафор, трамвай, троллейбус.

III. Повторение изученного о союзе как о части речи.

Что нужно знать, чтобы выполнять морфологический разбор союза?

1. Работа с текстом: спишите (слайд 8), расставьте знаки препинания в тексте, выделите союзы (возможна работа в парах). Роль союзов в тексте (устно).

В XII веке на деревянных табличках углём изображались человеческий череп и скрещенные кости, а сам знак обозначал угрозу жизни. В сказках такой элемент превратился в символ смерти от рук чудища невиданного или разбойников. На самом деле это было предупреждение либо о горных обрывах, либо о болотах.

Самопроверка или взаимопроверка (слайд 9). Анализ допущенных ошибок.

2. Письменное тестирование по теме «Союз» (карточки) с последующей самопроверкой/ взаимопроверкой (слайд 10)

1. Найти неверное утверждение.

- a) Союз - служебная часть речи.
- b) Союз является членом предложения.
- c) Союз соединяет однородные члены в предложении.
- d) К союзу нельзя задать вопрос.

2. Сочинительными союзами являются

- a) чтобы
- b) однако
- c) как
- d) если

3. К разделительным союзам относятся

- a) то - то
- b) как - так и
- c) зато

d) или

4. Предложение соответствует этой схеме [], и [].

a) Свет фар ярко вспыхнул и быстро исчез во мраке ночи.

b) Пассажиры заволновались и покинули вагон трамвая.

c) Зажёгся красный сигнал светофора, и машины остановились.

d) Я открыл блокнот, подаренный братом, и записал расписание движения троллейбусов.

5. Выписать из текста одиночный разделительный союз.

IV. Морфологический разбор (работа с учебником - параграф 60, стр. 160).

1. Порядок, образец (союз «или» из записанного текста) на доске.

2. Самостоятельный разбор союза из примера, данного учителем.

Примеры предложений о правилах дорожного движения. Устный отчёт, в тетради письменно.

1. Правила эти помни всегда,
Чтоб не случилась с тобою беда.

2. Если свет зажёгся красный,
Значит, двигаться опасно.

3. Жёлтый вспыхнул – подожди,
А зелёный свет – иди!

4. Знай, что только переход
От беды тебя спасёт.

3. Составить сложносочинённое или сложноподчинённое предложение со словом «светофор».

V. Итоги урока.

Домашнее задание: упр. №___ (слайд 11).

Тема «Образование и правописание наречий»

По типу это урок систематизации и обобщения изученного материала.

На уроке наряду с традиционными таблицами, разноуровневыми карточками для индивидуальной работы используется презентация.

В презентацию целесообразно включать схемы, таблицы, практические задания. Такая презентация может представлять собой отдельные наборы слайдов, не являться единым целым, так как включается в урок на разных его этапах с временным перерывом.

Комментарии к презентации

На первом слайде презентации записаны слова К. Паустовского «Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словом».

Второй слайд представляет собой текст для работы над обобщением изученного о наречии.

Практическая работа после этого этапа проводится в рабочей тетради «Комплексный анализ текста», где выполняется морфологический разбор наречия. Небольшой объяснительный диктант и индивидуальная работа у доски развивают навык нахождения наречий в тексте, их отличие от других частей речи.

Третий слайд предлагает выполнить задание «Подскажи словечко», где нужно заменить неделимые устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) одним наречием. Это задание даёт возможность вспомнить материал 6 класса о фразеологизмах и провести работу по употреблению наречий в своей речи. Вторая часть слайда появляется после того, как дети записали ответы в тетради. Осуществляется коллективная проверка (по цепочке). Далее предлагается составить предложения с использованием фразеологизмов и наречий-синонимов. После чего делается вывод о том, что «Наречия делают речь более точной и выразительной».

Следующий слайд – кроссворд, в котором ученики образуют наречия из прилагательных. Совместными усилиями делается вывод об образовании наречий.

Пятый слайд используется в качестве ключа для взаимопроверки.

Шестой слайд представляет собой красочную схему «Наречия на - а, - о.». Вывод о правописании а-о на конце наречий. А также практическое задание, выполняемое по вариантам, с последующей взаимопроверкой, проверяющее, как дети усвоили этот вывод.

Седьмой слайд предназначен для ознакомления с правилами дефисного написания наречий. Используя данные схемы, ученики выполняют упражнение учебника в тетрадях и на доске.

На последнем слайде презентации записаны слова К. Паустовского «Каждый урок русского языка – это постижение тайн одного из великих языков мира».

Делаются выводы о пройденном на уроке.

**Урок русского языка в 7 классе “Что такое Интернет?”
Краткосрочный план урока**

Тема урока:	Что такое Интернет? (Первый урок по разделу «Молодежная культура: Интернет и социальные сети»)
Цели обучения:	<ul style="list-style-type: none">– участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения;– понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию;– формулировать различные вопросы на основе выводов и заключений.
Цели урока:	<ul style="list-style-type: none">- смогут определять тему, основную мысль текста, выражать свое мнение, аргументируя его; выявлять значение слов и словосочетаний в тексте;- смогут формулировать вопросы на основе полученных знаний о преимуществах и недостатках Интернета;- использовать полученные знания для анализа, самостоятельного суждения при оформлении мыслей в выводах и заключениях.
Критерии оценивания:	<ul style="list-style-type: none">- излагают свои мысли в устной и письменной речи;- аргументируют выводы.
Языковые цели	Учащиеся могут: участвовать в диалоге, классифицировать и систематизировать материал по теме «Что такое Интернет?»

	<p>Предметная лексика: информационный век, век высоких технологий, Интернет, Сеть, Всемирная паутина, социальные сети, онлайн-общение, виртуальная и реальная жизнь, компьютерная зависимость.</p> <p>Терминология: тема, основная мысль текста, переносное значение слова, эссе -рассуждение</p>
Уровень мыслительной деятельности	Анализ, знание, понимание, применение.
Привитие ценностей	Изучение общенациональной идеи " Мәңгілік Ел ": индустриализация и экономический рост, базирующийся на инновациях, сетевой этикет, информационная компетентность, ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни
Межпредметные связи	Взаимосвязь с предметами: ИВТ, самопознание, музыка.
Навыки использования ИКТ	Видеоролик «Что такое интернет. Как он устроен» .
Предварительные знания	Учащиеся смогут использовать навыки, приобретенные ранее. Основываемся на знаниях, полученных в 5 классе: «сетевой этикет», «социальные сети».

Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
-------------	---------------------------------------	---------

<p>Начало урока</p> <p>1 мин.</p>	<p>Организационный момент</p> <p>Психологический настрой.</p> <p>- Давайте наш урок начнем с пожелания друг другу добра. Возьмитесь за руки и передайте добро по кругу. (Символ – сердечко)</p> <p>(Я желаю тебе добра, ты желаешь мне добра, мы желаем друг другу добра. Если будет трудно - я тебе помогу).</p> <p>- А как можно пожелать добра всем тем, кто сейчас далеко от нас. (<i>Мысленно, через интернет</i>)</p>	<p>«Сердечко» из бумаги</p>
<p>1 мин.</p>	<p>Мотивация (<i>На этапе мотивации учащиеся анализируют ассоциативное поле слова Интернет</i>).</p> <p>Метод «Ассоциация»:</p> <p>- Какие ассоциации возникают у вас, когда слышите слово «интернет»? (Слова должны начинаться с букв данного слова - акrostих).</p> <p>И– интерес, интеллект</p> <p>Н– нестандартность, насыщенность</p> <p>Т– толерантность, творчество, товарищество</p> <p>Е– единство, ежедневно,</p> <p>Р– радость, развитие, роль, реальность, ресурс</p> <p>Н– находчивость, необходимость</p> <p>Е– единомышленники</p> <p>Т -Ты - мне, я - тебе, талант, «Twitter»</p>	<p>Интернет</p>

<p>4 мин.</p>	<p>- Посмотрите видеоролик «Что такое Интернет. Как он устроен».</p> <p>- Сформулируйте тему нашего урока.</p> <p>Ознакомление учащихся с целями урока, обсуждение эпиграфа – слова Алана Кея: «Интернет был сделан так хорошо, что многие думают о нем как о натуральном ресурсе вроде Тихого океана, а не как о чем-то, что сделано человеком».</p> <p><i>(Эпиграф обращает внимание учащихся на то, что Интернет прочно вошел в нашу жизнь).</i></p> <p>ФО «Светофор».</p> <p>Деление на группы на основе самых известных социальных сетей по жребью. В корзине находятся названия социальных сетей: «ВКонтакте», «Instagram», «Twitter».</p> <p><i>(Распределение функциональных обязанностей).</i></p>	<p>Интернет</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=iDRFJj15s6A</p> <p>Учебник</p> <p>Сабитовой З.К.</p> <p>«Мектеп»</p> <p>2017 стр.169</p> <p>Корзина</p> <p>стикер</p>
<p>Середина урока</p> <p>9 мин.</p>	<p>Актуализация</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>Г. Задание 1: <i>(Задание направлено на понимание и анализ прослушанного текста и умение классифицировать полученную информацию на известную и неизвестную).</i></p> <p>- прочитайте текст;</p> <p>- исходя из содержания текста, выделите известную и неизвестную информацию, начертите графический органайзер.</p>	<p>Раздаточный материал</p>

	<p>Используем стратегию: «SWOT-анализ» (<i>сильные, слабые стороны, возможности и угрозы</i>).</p> <p>Учащиеся обсуждают и чертят графический органайзер, презентуют от группы.</p> <p>Дескрипторы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает основное содержание текста; выделяет известную и неизвестную информацию; - составляет графический органайзер «SWOT - анализ»; - презентует работу группы перед аудиторией. 	<p>листы А3 маркеры</p>
<p>1 мин.</p>	<p>II. Взаимооценивание «SMS»</p> <p><i>(Ученикам предлагается на бумажных сотовых телефонах написать SMS – сообщение другу о том, как он справился с заданием, оценить его работу, выбрав фразу:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ты молодец!</i> - <i>Я доволен твоей работой!</i> - <i>Ты мог бы поработать лучше).</i> 	<p>Раздаточный материал «Бумажные телефоны»</p>
<p>1 мин.</p>	<p>Динамическая пауза «Интернетный дождь»</p> <p><i>(Ведущий задает движение, учащиеся повторяют под музыку: «ВКонтакте» - рукопожатие, «Instagram» - покружиться, «Facebook»- одновременное рукопожатие с соседями, «Twitter» - три хлопка).</i></p>	<p>Аудио-запись</p> <p>Учебник Сабитовой З.К. «Мектеп» 2017 стр.170</p>

<p>7 мин.</p>	<p>Открытие нового</p> <p>Работа по учебнику</p> <p>Г. Задание 2 (<i>Задание формирует навыки ознакомительного чтения, которое базируется на приемах общего охвата содержания, требующих определить тему текста по заголовку, его началу или концовке, прогнозировать содержание текста</i>).</p> <p>Упражнение: работа с текстом «XXI век – век высоких технологий».</p> <p>Используем прием «Бортовой журнал»: перед чтением и после чтения учащиеся записывают ответа на вопросы:</p> <table border="1" data-bbox="432 1039 1216 1162"> <tr> <td data-bbox="432 1039 826 1162">Что мне известно по данной теме?</td> <td data-bbox="826 1039 1216 1162">Что нового я узнал из текста</td> </tr> </table>	Что мне известно по данной теме?	Что нового я узнал из текста	<p>Таблица, стикеры</p>
Что мне известно по данной теме?	Что нового я узнал из текста			
<p>2 мин.</p>	<p>ФО прием «Оценочное окно».</p> <p><i>(Стратегия служит оперативной «обратной связью» как для учащихся, так и для учителя. Этот прием предназначен для развития способности соотносить некоторое количество единиц информации по заданным критериям).</i></p> <p>Инструкция: разместите стикеры в квадраты «оценочного окна»</p> <p>Г. Задание 3</p> <p>Дискуссия по проблемному вопросу «Интернет или живое общение?»</p> <p>Стратегия «Чаша весов»</p>			

<p>5 мин.</p>	<p>Предлагает каждой группе заполнить одну из частей предложенной таблицы, организует дискуссию, фиксирует листы таблицы на доске, дополняет записи при обсуждении проблемы.</p> <table border="1" data-bbox="432 443 1217 920"> <tr> <td data-bbox="432 443 823 703"> <p>Живое общение (+)</p> <p>...</p> <p>...</p> </td> <td data-bbox="823 443 1217 703"> <p>Интернет (-)</p> <p>...</p> <p>...</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="432 703 823 920"> <p>Живое общение (-)</p> <p>...</p> <p>...</p> </td> <td data-bbox="823 703 1217 920"> <p>Интернет (+)</p> <p>...</p> <p>...</p> </td> </tr> </table> <p>Стратегия «Метод углов» (<i>Прием по развитию навыков дискуссии</i>).</p> <p><i>(Учащиеся расходятся по углам в соответствии с определенной позицией. Аргумент одной группы – контраргумент другой. Учащиеся могут переходить в другой угол. Колеблющиеся сидят в центре класса, в процессе дискуссии могут присоединиться к той или иной группе).</i></p> <p>ФО «Словесная оценка»</p>	<p>Живое общение (+)</p> <p>...</p> <p>...</p>	<p>Интернет (-)</p> <p>...</p> <p>...</p>	<p>Живое общение (-)</p> <p>...</p> <p>...</p>	<p>Интернет (+)</p> <p>...</p> <p>...</p>	<p>Таблица Листы А3</p>
<p>Живое общение (+)</p> <p>...</p> <p>...</p>	<p>Интернет (-)</p> <p>...</p> <p>...</p>					
<p>Живое общение (-)</p> <p>...</p> <p>...</p>	<p>Интернет (+)</p> <p>...</p> <p>...</p>					
<p>Конец урока</p> <p>3 мин.</p>	<p>Рефлексия (<i>Рефлексия содержания учебного материала используется для выявления уровня осознания содержания пройденного</i>).</p> <p>- Вернитесь к ассоциациям к слову Интернет. Проанализируйте с точки зрения усвоенного материала, добавьте новые слова и понятия.</p> <p>Домашнее задание (<i>на выбор</i>):</p>					

	<p>1. Составить словарный диктант на тему «Интернет и молодежь» (15-20 слов).</p> <p>2. Составить по два вопроса «низкого» и «высокого» порядка.</p> <p>3. Написать эссе « Интернет - зло или добро».</p>	
--	---	--

<p>Дифференциация – как вы будете предоставлять больше поддержки? Какие задания вы будете давать</p>	<p>Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся?</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Используемые физминутки.</p>
<p>Дифференциация выражена в подборе разноуровневого домашнего задания, уровень сложности выбирают сами учащиеся.</p>	<p>Оценивание в ходе урока планируется через различные виды ФО: «Светофор», «SMS», «Словесная оценка», «Оценочное окно», которое также служит и обратной связью – «ученик - учитель».</p>	<p>Динамическая пауза «Интернетный дождь»</p>

Текст к уроку.

Сложно представить современного человека без таких составляющих деловой жизни, как мобильные телефоны, планшеты, ноутбуки и пр. И если раньше, как и мобильная связь, **Интернет** казался нам чем-то из мира фантастики, то на сегодня у каждого второго простого обывателя есть доступ во всемирную паутину. Даже не имея стационарного компьютера и ноутбука, у каждого из нас есть телефон, а вместе с ним к нам пришел **мобильный Интернет**. Но что же происходит с человеком, которого затянула Интернет паутина?

Бесспорно, *Интернет* дает нам огромный поток информации, не доступный нам, тем более нашим родителям ранее. Не надо бродить по библиотекам, ходить на капустники, чтобы почерпнуть новой информации, завести новых друзей. Хотя, вместе с этим теряем что-то романтическое. Сейчас,

не выходя из дома, мы можем посетить любую точку мира, познакомиться с людьми, живущими на другом краю материка. **Мир Интернета интересен, увлекателен.**

Но, пестрящие яркими баннерами и многочисленной рекламой сайты, навязывают нам не только «правильные» продукты и вещи, но и поступки. Но вот нужно ли нам все то, что подадут с мониторов наших компьютеров, остается риторическим вопросом. И в то время, когда кто-то *зарабатывает на Интернет рекламе и платных сервисах*, наш человеческий мозг перерабатывает тонны ненужной информации. Отсюда усталость, рассеянность.

Интернет так затягивает нас, что мы забываем о собственном мнении. Зачем прислушиваться к себе, если вокруг есть столько советов, статей, «мудрецов» на форумах и дневниках. Мы хотим самовыражения, мы скрываемся под модными аватарами, придумываем ники, проживаем не свою жизнь. Мы уходим с головой в виртуальный мир. Мы забываем о реальных людях, увлеченные онлайн играми и перепиской. И как следствие **засасывающего эффекта Интернета** — минимум физической нагрузки и максимум нагрузки на зрение.

Возможно, не зря придумывают современные болезни, такие как **Интернет-зависимость**, но, если придерживаться золотой середины, нам это не грозит. Ведь без Интернета мы в современном мире никуда. Так много жизненного уходит в плоскость виртуальной реальности, главное, не потерять себя, ведь ты живой, настоящий человек, и вокруг так много вещей и людей, требующих твоего внимания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Андреева О.В. Использование информационно-коммуникативных технологий на уроках зарубежной литературы // Зарубежная литература в школе. 2018. № 6. С. 12-25.
2. Афанасьева О. В. Использование ИКТ в образовательном процессе. - www.pedsovet.org
3. Байков В. Интернет: поиск информации, продвижение сайтов. СПб.: БХВ, 2016. 288 с.
4. Беженар Г. Новые информационные технологии в учебном процессе современной школы / И. Беженар, А. Волынка // Директор школы. 2015. № 37. С. 13-15.
5. Брыксина О.Ф. Конструирование урока с использованием средств информационных технологий и образовательных электронных ресурсов.//Информатика и образование, 2004.

6. Бахвалов В. А. Методики и технологии образования. Рига, 1997.
7. Гузеев В.В., Дахин А.Н., Кульбеда Н.В., Новожилова Н.В. Образовательная технология XXI века: деятельность, ценность, успех. - М.: Центр "Педагогический поиск", 2004.
8. Громовой В. Как учить детей, которые сидят спиной к учителю // Завуч. 2017. №25. С. 20-22.
9. Горячев А. В. Информатика в играх и задачах // М.: «Баласс», "Экспресс", 2012.
10. Дьячок С. Компьютерные технологии осовременивают урок литературы // Всемирная литература в средних учебных заведениях. 2016. № 11-12. С. 22.
11. Жарковская Т. Интеграция медиаобразования с предметами гуманитарного цикла // Завуч. 2002. № 16 (130). С. 6-7.
12. Жук Ю. Исследование влияния информационных и коммуникационных технологий на формирование личностных качеств учащихся общеобразовательных учебных заведений // Завуч. 2015. № 1. С. 18-21.
13. Журнал «Начальная школа» № 4 2009 г., стр. 95 Атапина Т. В. Статья «Мультимедийные дидактические средства на уроках русского языка».
14. Зязюн И. Образовательное пространство культуры в условиях современных информационных технологий // Начальная школа. 2016. № 5. С. 3-7.
15. Исаева Е. Компьютер на уроке литературы как методическая проблема // Всемирная литература в средних учебных заведениях. 2017. № 5. С. 2-5.
16. Информатика. Учебник. /Под ред. Н.В. Макаровой. - М.: Финансы и статистика, 2012.
17. Информационные технологии / Под ред. Трофимова В.В. - М.: Высшее образование, 2011. - 632 с.
18. Киселев Г. М. Бочкова Р. В. Учебное пособие «Информационные технологии в педагогическом образовании».
19. Информатизация общего среднего образования: Научно-методическое пособие / под ред. Д. Ш. Матроса. - М.: Педагогическое общество России, 2010.
20. Макарова Н. В. Информатика и информационно-коммуникационные технологии.- СПб.: Питер, 2011. - 224 с.

21. Мылова И.Б. СПбГУПМ «Предметно-ориентированный подход к формированию информационно-технологической компетентности учителя начальной школы» [mhtml:fiie/F:\Публикации](mailto:fiie/F:\Публикации) .

22. Никишина И. В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе. Издательство «Учитель», Волгоград, 2008.

23. «Новые информационные технологии для образования». Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании. Москва. 2010.

24. Немцова Т.И., Назарова Ю.В. Практикум по информатике. Т. 1. Практикум по информатике: Учебное пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 320 с. 17.

25. Обухова Н. Современные информационные технологии // Открытый урок. 2016. №2. С. 22-23.

26. Орлов А.П. Масс-медийное образование: перспективы и внедрение // Постметодика. 2016. № 1 (53). С. 34-40.

27. Пищик А. Информационно-компьютерные технологии и современный урок // Открытый урок. 2016. №3. С. 26-30.

28. Рыжова В. Н. Дифференциация обучения как важный фактор развития познавательных интересов школьника. Журнал «Завуч» №8,2003.

29. Романова Ю.Д. Информатика и информационные технологии : учебное пособие / Под ред. Ю. Д. Романовой. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: Эксмо, 2011. - 704 с.

30. Соломенчук В. Краткий курс Интернет. - СПб.: Питер, 2010.- 288 с.

31. Титоренко Г. А. Информационные системы и технологии управления : учеб-ник / Под ред. Г. А. Титоренко. - М.: ЮНИТИ, 2010. - 591 с.

32. Основы современных компьютерных технологий. / Под ред. А.Д.Хомоненко. - СПб: Корона-Принт, 2000.

33. Шуляр В.И. Современный урок литературы: технологические модели: учебное пособие. Николаев, 2009. 136 с.

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна

Абельдинова Гульмира Кабидулаевна